Donna, amore, sogno di Gessner e D'Orta
Manichini-sculture simbolo della degradazione dell'umano a oggetto, fatti di pezzi di legno e ferro destinati allo scarto. Foto di danzatori in movimento, ma che sembrano quadri, con pennellate di colore, in un rimando continuo di luci ed ombre e dove si percepiscono solo le vibrazioni dei ballerini. È la mostra *Donna Amore Sogno* all'ArtStudio, fino al 30 settembre: le foto sono di Carlo D'Orta, le sculture Roberto Gessner.
▶ArtStudio, piazza Crati 14. Lunedì/venerdì, ore 16-19

Il meglio

Botero in 120 opere a Palazzo Bonaparte
Con oltre 120 lavori, inclusi vari inediti - come la *Menina (After Velazquez)*, è un monumentale ritratto della visione del mondo di Botero, a essere composto nella mostra "Botero", a Palazzo Bonaparte fino al 19 gennaio, a un anno dalla morte avvenuta a 91 anni il 15 settembre 2023
▶Palazzo Bonaparte, piazza Venezia 5. Dal 17/9 al 19/01, lun/gio ore 9/19,30; ven/sab/dom 9/21

Filippo e Filippino: la saga dei Lippi
Padre e figlio nella mostra *Filippo e Filippino Lippi. Ingegno e bizzarrie nell'arte del Rinascimento*, allestita ai Musei Capitolini, fino al 22 settembre.
▶Palazzo Caffarelli, piazza del Campidoglio. Tutti i giorni 9.30-19.30

Viaggio nella Pop Art alla Vaccheria
Alla Vaccheria fino al 31 marzo *Viaggio nella Pop Art: un nuovo modo di amare le cose*. Un nuovo progetto espositivo, declinato in duecento opere, a ingresso libero curato da Giuliano Gasparotti e Francesco Mazzei. Il percorso porta nel cuore della Roma degli anni Sessanta.
▶Vaccheria, via Giovanni l'Eltore 35/37 (Eur). Dal martedì al giovedì dalle 9 alle 13. Venerdì, sabato e domenica dalle 9 alle 19

Teatro Brancaccio

Raffaele e Siffredi in scena con le star dei grandi musical

Virginia Raffaele (43 anni) in Samusà, al Teatro Brancaccio

LA STAGIONE

Musical, opere pop, one-man-show di personaggi singolari, estranei al mondo del teatro. La nuova stagione del Teatro Brancaccio si ricorderà, probabilmente, per l'inedito spettacolo di Rocco Siffredi, che affida a *Rocco* il racconto della sua vita da pornodivo (18 novembre). Per festeggiare i 50 anni di *Aggiungi un posto a tavola*, la commedia musicale di Garinei e Giovannini, Alessandro Longobardi, che del Brancaccio è direttore artistico, ha puntato invece sulla ripresa teatrale di Marco Simeoli, con Lorella Cuccarini e Giovanni Scifoni (dal 29 novembre).

VIRGINIA RAFFAELE

Ritorna per il terzo anno consecutivo Virginia Raffaele con *Samusà*, regia di Federico Tiezzi (13-17 novembre). Ma sarà il musical a fare da padrone, con *Saranno famosi*, regia di Luciano Cannito (dal 10 ottobre), *Mare fuori* nella lettura di Alessandro Siani (dal 31 gennaio), *Peter Pan*, colonna sonora di Edoardo Bennato (dal 18 ottobre), *Rocky* (12-16 febbraio), *Sherlock Holmes* con Neri Marcorè (7-10 novembre) e *Prova a prendermi, Catch me if you can*, regia di Piero Di Blasio (dal 19 marzo).

L'ouverture della stagione è affidata ad Andrea Pucci con *30 anni... e non sentirli* (3-5 ottobre). Tappa romana di Mario Biondi (20 novembre) e Marco Paolini con la generazione dei Boomers (1-2 aprile). E sarà *Performante* il tour di Edoardo Ferrario (21-22 novembre). Michela Giraud sceglie, infine, un titolo esplicativo per il suo show: *Mi hanno gettata in mezzo ai lupi e ne sono uscita capobranco* (21 gennaio). Tra gli altri protagonisti, anche Zarrillo, Cristicchi, Ballantini, gli Oblivion, Travaglio, Francini.
▶Teatro Brancaccio, via Merulana 244. Dal 4 ottobre

Katia Ippaso

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Libri & Classica

I "Demoni" di Abbate con Costanza Calabrese
Oggi (alle 18,30) Lirio Abbate presenta *Demoni* (Rizzoli, 256 pagine, 17,58 euro) alla Libreria Nuova Europa I Granai. In dialogo con l'autore (giornalista e saggista, 53 anni), interviene Costanza Calabrese (giornalista, conduttrice televisiva, 44 anni). Si tratta di un'inchiesta sulla nuova mappa del potere criminale nella Capitale. A cinque anni di distanza dall'omicidio di Fabrizio Piscitelli, Diabolik, avvenuto nell'agosto del 2019, Abbate ricostruisce, carte alla mano, la dinamica dello scontro di potere che ha portato a quel "morto ammazzato" e individua le forze in campo, dai clan albanesi alle famiglie affiliate alla camorra.
▶Libreria Nuova Europa I Granai, via Mario Rigamonti 100. Oggi, ore 18.30

Dialoghi d'autunno alla Filarmonica
Da domani alla Filarmonica Romana "Dialoghi d'autunno", rassegna di giovani interpreti promossa in collaborazione con la Fondazione William Walton di Ischia. Quattro concerti con pianisti e formazioni in duo che si confrontano con il repertorio dei grandi compositori. Per il concerto di apertura suonano Enrico Bassi, 21 anni, primo fagotto dell'Orchestra della Svizzera Italiana, e il pianista Fabio Fornaciari (foto), che si è specializzato con Bruno Canino.
▶Sala Casella, Filarmonica Romana, via Flaminia 118. Da domani, ore 20

Fiera di Roma

L'oscuro Diabolik e il poetico Pollon: così torna Romics

Una tavola di Giuseppe Palumbo, autore del manifesto

LA RASSEGNA

L'oscuro Diabolik e la psichedelica Pollon, i giochi di carte e quelli al computer, i fumetti, i manga e i film. E gli appassionati, sempre tantissimi, a riempire gli spazi della Fiera di Roma: tornerà dal 3 al 6 ottobre Romics, la fiera internazionale del fumetto, dell'animazione, del cinema e dei games giunta alla sua XXXIII edizione.

LO SPAZIO

In tutto cinque padiglioni su 70.000 mq di spazio, con oltre 350 espositori: manifesto a tema Eva Kant e Diabolik (realizzato da Giuseppe Palumbo, vincitore del Romics d'oro), area movie destinata ai film in cartellone (in programma anche la proiezione di contenuti esclusivi su *Longlegs*, l'atteso horror-thriller con Nicolas Cage in sala dal 31 ottobre) e uno spazio nuovo, l'area kids & junior nel padiglione 6 pensata per i più piccoli. Tre gli artisti insigniti del Romics d'oro, a ciascuno dei quali la fiera dedica una mostra: Giuseppe Palumbo, Hidetoshi Omori (direttore delle animazioni per oltre duecento titoli tra cartoon e videogames) e lo storyboard artist Jim Cornish. Romics festeggerà anche tre importanti anniversari, quello di Pollon, una delle serie di animazione più amate di sempre, trasmessa in Italia 40 anni fa e ricordata con aneddoti, documenti d'epoca e live dei Raggi Fotonici, il quarantennale del film *La Storia infinita* di Wolfgang Petersen, e i 60 anni del draghetto Grisù. Tra gli ospiti, attesi l'umorista Pera Toons e Cristina D'Avena, in concerto il 5 ottobre, ma anche Luca Papeo, che presenterà l'atteso crossover *Jeeg contro Goldrake*, realizzato con la supervisione del mangaka Go Nagai. In programma anche masterclass con autori del fumetto ed eventi di gioco nell'area game: il programma completo su romics.it.
▶Fiera Roma, Via Portuense 1645. Dal 3 al 6 ottobre, dalle 10 alle 20

Ilaria Ravarino

© RIPRODUZIONE RISERVATA

10 domande a

GRETA PANETTIERI

Cantante jazz di fama mondiale, la 46enne Greta Panettieri si esibirà live stasera (ore 21) alla Casa del Jazz in occasione di European Jazz's Cool, percorso di alto perfezionamento musicale del Saint Louis College of Music. Con lei un ensemble di giovani musicisti.

Quale sarà il repertorio?
«Sono sette brani originali, tre proposti dai ragazzi e quattro di mia composizione».

Chi salirà sul palco?
«Saremo tre voci più chitarra, basso, pianoforte, batteria e percussioni».

Che musica proporrete?
«Jazz contemporaneo tendente al soul e alla black music».

Che esperienza è stata lavorare con i giovani?
«Soddisfacente. Siamo diventati una vera band».

Come ci è riuscita?
«Si sono affidati a me e credono nel loro talento. Hanno creatività».

Ha fatto loro da guida. Qual è stata la sua?
«Il produttore David Novick della Universal incontrato negli Stati Uniti».

Perché?
«Mi ha insegnato a muovermi nell'ambiente musicale».

Ha iniziato giovanissima. Sul palco è ancora come la prima volta?
«Dipende, alla fine ci si abitua. È raro provare quel brivido e mi manca».

Perché il jazz?
«È sempre stata la mia passione. È un'attitudine».

Come la traduce nella vita di tutti i giorni?
«Semplice, improvviso come nella musica».

Tiziana Panettieri

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Greta Panettieri, 46 anni

Lirica e Concerti

T.I.C. - TEATRO TOR BELLA MONACA
ang. via Tor Bella Monaca
D. Cambellotti, 11 06.2010579
Sala Piccola **Sogni ribelli** di Da Luigi Pirandello con Massimo Albanesi, Sabrina Cagioli, Rita Ciaccia, Paolo Farina, Barbara Guidetti, Teresa Mitilino, Emanuela Moscatelli, Daniele Pagani, Cristina Pennacchi musiche di dal vivo: Francesco Todaro. Regia di e adattamento: Christine Hamp.
Ore 21.00

T.I.C.- TEATRO VILLA PAMPHILJ
Villa Doria Pamphilj
Largo 3 Giugno 1849 06.5882034
Presentazione del libro "Verde Sacro" di Giulio de Fiore.
Venerdì 20 settembre Ore 18.00

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA - SALA CASELLA
Via Flaminia 118 06/3201752
Dialoghi d'Autunno con Enrico Bassi fagotto, Fabio Fornaciari pianoforte, Valerio Sebastiani introduzione.
Giovedì 19 settembre Ore 20.00

ANGELO MAI
Viale delle Terme di Caracalla 55a 3294481358
Artesettima Festival
Giovedì 19 settembre ORe 19.30 tess. arci

ASS. ROMA SINFONIETTA
c/o Università di Tor Vergata 06/32111712 Terrazza Colle Oppio - Roma **Il talento e la bellezza** diretto da Sieva Borzak con Orchestra Roma Sinfonietta, Yuki Serino violino.
Venerdì 20 settembre Ore 21.00

ATLANTICO LIVE ROMA
Viale dell'Oceano Atlantico, 271 d 0648078220
Angelina Mango "Nei Club 2024"
Venerdì 11 ottobre Ore 21.00

AUDITORIUM CONCILIAZIONE
Via della Conciliazione, 4 06 6843921
Wind Valley Symphony - Tribute to Joe Hisaishi Sabato 12 ottobre Ore 21.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA PETRASSI
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Rick Wakeman in concerto
Sabato 21 settembre Ore 21.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SINOPOLI
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Ottobrata Romana XVI Edizione di Ambrogio Sparagna diretto da Ambrogio Sparagna, Anna Rita Colaianni con Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica "Ennio Morricone", Coro Popolare. Partecipazione: Claudia Gerini. Domenica 29 settembre Ore 18.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA STUDIO BORGNA
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Napoli nel cuore con Tra gli ospiti: Danilo Rea, Raiz, Peppe Servillo, Joe Barbieri, Marina Confalone, Gianluca Guidi, Marzio Honorato, Vittorio Viviani, Cinzia Tedesco.
Sabato 21 settembre Ore 21.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA-SALA SANTA CECILIA
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Serena Brancale in concerto
Venerdì 27 settembre Ore 21.00

CASA DEL JAZZ
Via di Porta Ardeatina, 55 06/704731
European Jazz's Cool 2024 con European Jazz Ensembles, Special Guest: Greta Panettieri voce, Luca Bulgarelli contrabbasso.
Ore 21.00

CHARITY CAFÉ
Via Panisperna, 68 06. 47825881
Blues Jam & Friends: Marco Di Folco 4et con Marco Di Folco voce & chitarra, Luca Tozzi chitarra & voce, Ivano Sebastianelli basso, Lorenzo Francocci batteria .
Ore 22.00

CIRCO MASSIMO
David Gilmour "Luck and Strange"
Venerdì 27 settembre Ore 21.00

ELEGANCE CAFÉ
Via Francesco Carletti, 5 06 57284458
A Night with Henry Mancini con Mimma Pisto voce, Riccardo Fassi piano, Pietro Iodice batteria, Steve Cantarano contrabasso.
Ore 21.30

FESTIVAL ARTESCIENZA 2024
Auditorium del Goethe-Institut Rom **Concerto conclusivo** a cura di Francesco Vitucci.
Ore 21.00

FONCLEA
Via Crescenzio,82/a 06/6896302
Anni '80 con I Fermi Tutti di Claudia Bertè.
Ore 21.00

GREGORY'S
Via Gregoriana, 54/a 06/6796386
Gregory's night Hawks con Gianluca Figliola chitarra, Vincenzo Florio contrabbasso, Marco Valeri batteria.
Ore 21.30

LARGO VENUE
Via Biordo Michelotti, 2 06 8760 0746
Ciro y los Persas
Ore 21.00

LIVE ALCAZAR
Via Cardinale Merry Del Val , 14 06 5810388
Alcazar Garden **Alcazar Comedy Club**
Sabato 21 settembre Ore 20.30