AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE AI FINI DELLA FORMAZIONE DI UNA SHORT LIST DI GIOVANI STUDENTI PER LA PARTECIPAZIONE GRATUITA ALLE ATTIVITA' COORDINATE DA SAINT LOUIS COLLEGE OF MUSIC RELATIVE AL PROGETTO "ItArts"

Progetto "ITARTS" - Codice Unico di Progetto CUP D13C24000640006 – finanziato dall'Unione europea Next Generation EU (NGEU) - per l'internazionalizzazione degli istituti di istruzione Superiore artistica e musicale (AFAM) secondo il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) MISSIONE 4 COMPONENTE 1 - INVESTIMENTO 3.4 SOTTO-INVESTIMENTO T5

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Visto il D.D. 124/2023 "*Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)*".
Vista la domanda di partecipazione recante il codice ID INTAFAM_00079 con cui Saint Louis Music Center SRL, in qualità di soggetto partner del partenariato all'uopo costituito, ha presentato ai sensi dell'art. 4 del citato avviso il progetto Itarts;
Visto il Decreto di ammissione – Registro Decreti R. 0000133 del 09.05.2024 con il quale la proposta progettuale INTAFAM_00079 presentata dall'Istituzione Capofila veniva ammessa al finanziamento per l'importo di € 3.220.242,04
Vista la legge 9 maggio 1989 n. 168 - Istituzione del Ministero dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica.
Visto lo Statuto del Saint Louis Music Center S.r.l.
Visto il Codice Etico di Saint Louis Music Center S.r.l. integrato con le regole di comportamento previste e descritte nel Modello di organizzazione gestione e controllo ai sensi del D. Lgs. 231/2001
Rilevata la necessità di disporre di soggetto giuridico in possesso di competenze per lo svolgimento delle attività di supporto per quanto inerente e necessario allo sviluppo dell'iniziativa ITARTS – CODICE ID INTAFAM_00079 - CUP ***D13C24000640006***.
Vista la determina autorizzativa della presente procedura.

È INDETTA

una procedura per manifestazione di interesse al fine di individuare, in attuazione dei principi efficacia, imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, giovani talenti in possesso di idonee competenze, da coinvolgere attivamente ed a titolo volontario e gratuito e con lo scopo di implementare il loro curriculum artistico e formativo, nelle attività progettuali riconducibili al Progetto ITARTS – finanziati nell'ambito del PNRR - MISSIONE 4 COMPONENTE 1 - INVESTIMENTO 3.4 SOTTO-INVESTIMENTO T5.

1 - PREMESSE E MOTIVAZIONE

Saint Louis Music Center S.r.l., Società soggetta alla direzione ed al coordinamento di Plena Education S.p.A., è la prima Istituzione di Alta Formazione Artistica Musicale in Italia autorizzata dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca al rilascio di diplomi accademici di I e II livello, equivalenti a Laurea triennale e Specialistica.
Saint Louis Music Center S.r.l. (CF: 05731131008 – P IVA 12581670960), nel rispetto della normativa vigente, ha necessità di conferire incarico di **performer di residenza artistica** al fine di soddisfare i propri fabbisogni nell'ambito del Progetto "***ITARTS – CUP D13C24000640006*** – finanziato dall'Unione europea Next Generation EU (NGEU) - per l'internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM) secondo il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) MISSIONE 4 COMPONENTE 1 - INVESTIMENTO 3.4 SOTTO-INVESTIMENTO T5.
Con la pubblicazione del presente avviso Saint Louis Music Center S.r.l. intende espletare una raccolta di disponibilità nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza, per l'individuazione, previo confronto delle proposte ricevute, di un professionista, in possesso dei requisiti indicati nel presente Avviso, cui affidare in via diretta il servizio in oggetto.
Con il presente Avviso Saint Louis Music Center S.r.l. si riserva il diritto di sospendere, interrompere, modificare o cessare la procedura per l'affidamento dell'incarico in oggetto, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa di qualsivoglia natura, indennizzo o rimborso dei costi eventualmente sostenuti per la partecipazione.

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Il Committente si riserva, a suo insindacabile giudizio, la più ampia potestà discrezionale che le consentirà pertanto di dare luogo o meno all'affidamento, senza che i potenziali interessati possano vantare pretese o diritti di alcuna natura.
Il presente Avviso non può essere inteso e/o interpretato come invito a proporre offerta al pubblico ex art. 1336 cod. civ., oppure come avviso o bando ai sensi della normativa vigente in materia di contrattualistica pubblica.
Il Committente si riserva, altresì, la facoltà di non procedere all'affidamento se nessun preventivo risulti conveniente o idoneo in relazione all'oggetto del contratto e alle esigenze della struttura richiedente.
Il Committente, infine, si riserva la facoltà di negoziare l'affidamento anche in caso di ricezione di un'unica disponibilità, purché esso sia ritenuto conveniente e idoneo in relazione all'oggetto del contratto e alle esigenze di approvvigionamento dell'Amministrazione.

2- COMMITTENTE

Saint Louis Music Center S.r.l. (CF: 05731131008 – P IVA 12581670960).

3- OGGETTO DELL'INCARICO

La presente procedura di selezione, mediante manifestazione di interesse è finalizzata all'elaborazione di una short-list di giovani studenti per attività formative a titolo gratuito nelle seguenti categorie:

- **Cantanti:** pop, jazz e lirica
- **Strumentisti:** fiato, a corde, 1 pianista versatile (preferibilmente contemporaneo pop/jazz con capacità arrangiative e compositive), producer / elettronici, possono candidarsi anche arrangiatori per organici atipici
- **Danza:** 2 danzatori contemporanei.
- **Artisti Visivi:** 1 o 2 costumisti, 1 illuminotecnico, 1 visual artist, 1 scenografo.

4 – TIPO DI RAPPORTO

Collaborazione per attività formativa a titolo volontario e gratuito

5 - DURATA DELL'INCARICO

L'attività formativa eventualmente svolta sarà a titolo gratuito ed avrà durata dal conferimento dell'incarico di collaborazione e non oltre la scadenza del progetto finanziato fissata al 31.03.2026.
Sono garantiti da parte della Committente i servizi di mobilità nazionale ed internazionale anche in aderenza al Regolamento di missione dell'Accademia.
Gli importi per i servizi suindicati, a valere sulle risorse previste dal PNRR – NextGenerationEU, devono intendersi comprensivi degli accessori di legge.
L'attività si svolgerà in due fasi diverse:
1 FASE

- 15 giorni di residenza artistica compresi tra il **23 gennaio e l'8 febbraio 2026** presso il Tatro dei 99 de l'Aquila

2 FASE

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

- **Performance Finale: 8 febbraio 2026, con** prove tecniche dal 5 all'8 febbraio presso Auditorium del Conservatorio A. Casella de L'Aquila

6 - REQUISITI RICHIESTI
- studente iscritto ad una delle istituzioni del comparto AFAM;
- età compresa tra i 18 e i 35 anni;
- posizione regolare rispetto al piano di studio;
- godimento dei diritti civili e politici in Italia e/o nello Stato europeo di appartenenza
- assenza di condanne penali e/o di procedimenti penali in corso e/o procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché di precedenti penali a proprio carico ascrivibili nel casellario giudiziale;
- adeguata conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta *(per i candidati che non siano cittadini italiani)*;
  - conoscenza della lingua inglese parlata e scritta;
  - - assenza di conflitto di interessi;

Possono presentare istanza di partecipazione i candidati che possiedono i seguenti requisiti:
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
I requisiti di cui sopra devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione e si devono evincere dal curriculum vitae e dall'ulteriore documentazione a pena di esclusione
Il possesso dei requisiti dovrà in ogni caso essere autocertificato mediante dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche.

7 - DOMANDÀ DI PARTECIPAZIONE E TERMINE DI PRESENTAZIONE
La domanda di partecipazione redatta in carta libera, sulla base dell'allegato "A", corredata dal preventivo dovrà essere trasmessa tramite consegna a mano e timbrata con protocollo, oppure inviata tramite mail/PEC all'indirizzo seguente: DIREZIONE@PEC.SAINTLOUISCOLLEGE.EU
La mail/PEC dovrà riportare la seguente dicitura: **"AVVISO PUBBLICO - RICHIESTA DI DISPONIBILITA' PER L'AFFIDAMENTO AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE AI FINI DELLA FORMAZIONE DI UNA SHORT LIST DI GIOVANI STUDENTI PER LA PARTECIPAZIONEGRATUITA ALLE ATTIVITA' COORDINATE DA SAINT LOUIS MUSIC CENTER RELATIVE AL PROGETTO "** ***ITARTS – CUP D13C24000640006*** **- (indicare il PROFILO relativo all'incarico per il quale ci si candida)**

Le domande dovranno pervenire, pena l'esclusione, **entro e non oltre le ore 12:00 del 22 dicembre 2025 (sezione "Amministrazione Trasparente").** Saranno escluse dalla procedura di selezione le domande non pervenute entro il termine indicato e che non rispettino le modalità previste per la presentazione.
La partecipazione alla procedura comporta l'accettazione incondizionata di tutti i termini, le condizioni di utilizzo e le avvertenze contenute nel presente Avviso, nei relativi allegati e le guide presenti sul sito, nonché di quanto portato a conoscenza degli utenti tramite la pubblicazione nel sito o le eventuali comunicazioni.

La mail/PEC dovrà contenere:
- dichiarazione sul possesso dei requisiti redatta preferibilmente secondo il Modello A allegato al presente Avviso, con firma autografa o in digitale;
- descrizione di esperienze pregresse affini all'incarico da affidare.;

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Ricevute le candidature, il Saint Louis Music Center S.r.l., avvalendosi del supporto tecnico, procederà alla valutazione delle stesse, redigendo verbale che, motivando sulla base degli elementi sopra indicati, individua i migliori candidati.

8 - DISPOSIZIONI GENERALI

Saint Louis College of Music S.r.l. si riserva, a proprio insindacabile giudizio, il diritto di modificare, prorogare od eventualmente revocare il presente avviso e di non procedere al conferimento dell'incarico. Per quanto qui non espressamente previsto si invia alla normativa vigente in materia.

Gli interessati potranno rivolgersi per ogni informazione al Responsabile della procedura Dott. Stefano Mastruzzi – email direzione@saintlouis.eu

Il presente avviso, è scaricabile dal sito internet https://saintlouis.eu/attuazione-misure-pnrr/

9 - PUBBLICAZIONE AVVISO

L'avviso sarà pubblicato sul sito https://saintlouis.eu/attuazione-misure-pnrr/ fino al 22 dicembre 2025

10 - INFORMATIVA PRIVACY E RISERVATEZZA

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei dati personali ("GDPR"), si precisa che i dati personali forniti dai soggetti interessati saranno trattati da Saint Louis Music Center S.r.l., in qualità di titolare del trattamento ("Titolare"), per le sole finalità connesse all'espletamento della selezione, in conformità alla normativa applicabile. I dati saranno trattati, pertanto, nel pieno rispetto della citata normativa europea e della normativa nazionale (D.Lgs. 196/2003 da ultimo modificato/integrato dal D. Lgs. 101/2018). Il conferimento di tali dati è necessario per l'espletamento delle attività di selezione.

Alcuni specifici trattamenti (es. pubblicazione per obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni) saranno invece necessari per adempiere obblighi legali ai quali è soggetto il Titolare.

Il trattamento sarà effettuato in conformità alle previsioni del GDPR e della normativa applicabile ed è improntato ai principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e non eccedenza ed esattezza ivi previsti.

Il trattamento sarà effettuato sia con strumenti manuali che con strumenti informatici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzative, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti.

Per le finalità espresse nella presente informativa saranno trattati solo dati personali non particolari.

I dati forniti saranno conservati dal Titolare per un periodo di cinque anni successivi alla chiusura delle selezioni per esigenze di gestione. Al termine di tale periodo essi saranno cancellati dalle banche dati.

Allegati:

A. Modello A;

Roma, 5 dicembre 2025

Il Rappresentante Legale
Saint Louis College of Music S.r.l.

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA